

# 誰かが何かを離したくないから

ねこにマインド

♩ = 116  
B $\flat$  $\Delta$

Music notation for the first system, measures 1-4. Chords: B $\flat$  $\Delta$ , C, Am<sup>7</sup>, Dm.

だ れ か が な ん か お

だ ん

Music notation for the second system, measures 5-8. Chords: Gm<sup>7</sup>, Gm<sup>7</sup>, A<sup>sus4</sup>, A.

は な し た く な い から

は な あ あ あ

Music notation for the third system, measures 9-12. Chords: Am<sup>7</sup>, Dm<sup>7</sup>, Dm, Dm, E<sup>7</sup>, E<sup>7</sup>.

に わ お あ る け ば ね こ が つ い て く る

ね こ が つ い て く る

8 A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Dm Dm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

や ねにあがれば か らすがよ てくる み ちおあるいても

や ねにあがれば か

み ちおあるいても

11 Dm Dm E<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

きれえ なひとが よ てくる は ずもなく

は ずもなく あああ

14 Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup>

はなわ さけど ち り ゆくし つきわ す ぐに

ち り ゆくし

17

C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

くもにか くれるし かぜが ふ いても こころ のきりが

くもにか くれるし こころ のきりが

20

Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> C = 112 C

はれるわ け でも なく

なく あ ああ

23

Am<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Dm Dm Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

は なさけ どちりて

は

26

Chords: G<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>

Lyrics: つ きくもにかくれ ふ

Vocal line: つ きくもにかくれ ふ

Piano accompaniment: ああ あ

Bass line: (bass line)

29

Chords: Dm<sup>7</sup>, Dm<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>

Lyrics: くかぜ ころろが は れるわけもなく

Vocal line: くかぜ ころろが は れるわけもなく

Piano accompaniment: ぜ ああ あ は わ

Bass line: (bass line)

32

Chords: C<sup>7</sup>, C<sup>7</sup>, Am<sup>7</sup>, Am<sup>7</sup>, Dm<sup>7</sup>, Dm<sup>7</sup>, Gm<sup>7</sup>, Gm<sup>7</sup>

Lyrics: ああ あ

Vocal line: ああ あ

Piano accompaniment: (bass line)

Bass line: (bass line)

36

Gm<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sup>9</sup> E<sup>b</sup>Δ A<sup>b</sup><sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

す ぎ ゆ く と し つ き く ら し が よ く な る

す ぎ ゆ く と し つ き く ら し が よ く な る

39

Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> B<sup>b</sup><sup>9</sup> E<sup>b</sup>Δ A<sup>b</sup><sup>7</sup>

わ け で も な く じ ん せ え わ み じ か く しゃ か い わ な が い

わ け で も な く じ ん せ え わ み じ か く しゃ か い わ な が い

42

Cm<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> Gm Cm

ひ と わ だ れ し も そ お お も て き た

ひ と わ だ れ し も そ お お も て き た

45

A<sup>0</sup> Gm Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F<sup>7</sup> F<sup>7</sup>

たぶん じんせえがつか れるのわだれか

じんせえ つか れ の だれか

48

B<sup>b</sup>△ B<sup>b</sup>△ B<sup>b</sup>△ B<sup>b</sup>△ Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

が てにした なん か お は な し た くない から

が てにした なん か お は な し た くない かお

51

F<sup>7</sup> F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

そ お ゆ う こと だろ お たぶ

そ お ゆ う こと お お お た

54

Gm Gm F#+ F#+ Bb Bb

ん じんせえが つかれるのわ だ れかがてにし

ん じ え れ だ れかがてにし

57

Em<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Eb Eb Bb Bb

た なんかお は なしたくない から そ

た なんかお は なしたくない から そ

60

Cm F Bb Bb Gm Gm

おゆう こと だろお

ゆ こ お おお

63

F#<sup>+</sup> F#<sup>+</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> Em<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

♩ = 104

♩ = 100

67

D<sup>△</sup> D<sup>△</sup> C#<sup>sus4</sup> C#<sup>9</sup> A<sup>△</sup> D<sup>△</sup> C#<sup>9</sup> C#

rit. rit.