

凍ったみかん-ラグタイムcitron風味-

はらたま@月巻

♩ = 200

Db Db Eb Eb Cm Cm

あああ ああ あ ああああ
あああ ああ ああ あああ
あああ ああ ああ あああ

4

Fm Fm Db Db Eb Eb

ああああ
あああ ああ ああ あ
ああああ
あああ ああ ああ あああ
あああ

7

Ab Ab+ Fm Ab⁷ Fm D^o

あああ あああ
あああ あああ
あああ ああ あ
あああ ああ あ

10 C# Fm Fm Bb⁷ Fm C⁷

あ あ あ ああ ああ ああ ああ ああ

13 Bb⁷ Fm Bb⁷ Fm Fm Bb⁷

ああああ ああ あ ああ ああ ああ ああ

16 Fm C⁷ Bb⁷ Fm Bb⁷ Fm

あ あああ ああ あああああ ああ ああ

19 Eb F Gbm Abm Db Db

あああ ああ あ

ああ ああ ああ あ

22 Eb Eb Cm Cm Fm Fm

あああ あああ

あああ ああ ああ あ

あああ あああ

25 Db Db Eb Eb Ab Ab+

あああ ああ

ああ ああ あ

あああ ああ ああ

28

Fm Ab⁷ Db Db Eb Eb

あああ あ ああ
あああ あああ
あああ あああ
あああ あああ

31

Ab Ab Fm Fm Bbm⁷ Bbm⁷

あああ あああ ああ ああ
あああ あああ ああ ああ
あああ あああ

34

Eb⁷ Eb⁷ Ab Ab Ab Ab

あああ あああ ああ ああ
あああ あああ ああ ああ
あああ あああ

37

Chords: Eb Eb F F D⁷ D⁷

Vocal line 1: あああああ あ ああああ ああ ああああ ああ

Vocal line 2: あ あああ ああ ああああ ああ あ あああ ああ

40

Chords: Gm Gm Eb Eb F F

Vocal line 1: ああああ ああ ああああ ああ ああああ ああ

Vocal line 2: ああああ ああ ああああ ああ ああああ ああ

43

Chords: Gm Gm Gm Gm Db Db

Vocal line 1: あああああ ああ ああああ ああ

Vocal line 2: あ あああ ああ ああああ ああ

46

E \flat E \flat C 7 C 7 Fm Fm

ああああ ああ
ああああ ああ
ああああ ああ ああ
ああああ ああ ああ

49

D \flat D \flat E \flat E \flat Fm Fm

ああああ
ああああ
ああああ
ああああ
ああああ
ああああ

52

Fm Fm D \flat D \flat E \flat E \flat

ああああ ああああ
ああああ ああああ
ああああ
ああああ
ああああ
ああああ

55

Cm Cm Fm Fm D \flat D \flat

ああ ああ あ
ああああ
ああ ああ あ
ああああ
ああ ああ ああ あ
ああ ああ ああ あ

58

E \flat E \flat A \flat A \flat + Fm A \flat ⁷

ああああ
ああああ
ああ ああ ああ あ
ああ ああ ああ あ
ああ ああ ああ あ
ああ ああ ああ あ

61

D \flat D \flat E \flat E \flat A \flat A \flat

ああ ああ ああ ああ
ああああ
ああ ああ ああ ああ
ああああ
ああ ああ ああ ああ
ああ ああ ああ ああ

64

Fm Fm Bbm⁷ Bbm⁷ Eb⁷ Eb⁷

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

67

Ab Ab Ab Ab Ab[△] Bb

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

70

Ab[△] Bb Ab[△] Gm⁷ Fm⁷ Bb

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

73

$A\flat^{\Delta}$ $B\flat$ $A\flat^{\Delta}$ $B\flat$ $A\flat^{\Delta}$ Gm^7

あ あ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ

あ あ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ

76

Fm^7 $B\flat$ Fm $A\flat$ $B\flat m$ Cm

あ あ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ

あ あ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ

79

Fm $A\flat$ $B\flat m$ Cm Fm $E\flat$

あ あ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ

あ あ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ ああ

82

B \flat m Cm Fm A \flat B \flat m Cm

あ あ あ あ あ あ あ
あ あ あ あ あ あ あ
あ あ あ

85

Am A \flat + B \flat m A \flat + B \flat m B \flat m

あ あ あ あ
あ あ あ あ

88

Fm Fm B \flat m B \flat m Fm Fm

あ あ あ あ あ あ あ
あ あ あ あ あ あ あ
あ あ あ

91

B \flat m B \flat m Fm Fm B \flat m B \flat m

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

94

C \sharp ⁷ C \sharp ⁷ A C+

あ あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ あ あ あ

96

G C+ D E \sharp + F \sharp m A \sharp ^o

あ あ あ あ あ あ あ あ

あ あ あ あ あ あ あ あ

99

A C+ G C+ D E#+

あ あ あ ああ
あ あ ああああ
あ あああ ああ ああ
ああああ ああ ああ

102

F#m A#° Ab Ab Ab Ab

rit. rit.

あ あ あ
ああ