

空が踊らせる

*arsia

♩ = 240

Cm Dm Dm Gm F A^o

4 Cm E^o Cm Dm Dm Gm

7 F A^o Cm E^o D⁷ Gm⁷

なみだいろ

10 Gm⁷ C⁷ F⁷ B^b7 Em⁷ Eb[△]

13 F^7 Bb^7 Em^7 Eb^Δ D^7 Gm^7 $\text{♩} = 120$

な み だ

16 Gm^7 C^7 Gm^7 C^7 F^7 Bb^7

い ろ そ ら が お ど ら せ る

19 Em^7 Eb^Δ D^7 Gm^7 Gm^7 C^7

お も い で の み な も に お ど る て ん し め お と じ れ ば ま

22

F⁷ B^b7 Em⁷ E^bΔ F⁷ B^b7

ぶ しい えが おで ち い さ な ゆ め お み て な み だ い ろ

25

Gm⁷ C⁷ F⁷ B^b7 Em⁷ E^bΔ

き み と お な じ そ ら お お ど る こ の そ ら わ お

28

D⁷ Gm⁷ Gm⁷ C⁷ F⁷ B^b7

ど る も の そ ら に わ お ど る お ど る

31 Em⁷ Eb^Δ F⁷ Bb⁷

そ ら の あ か り が お ど ら せ る

♩ = 240

33 Em⁷ Eb^Δ F⁷ Bb⁷

F F E^{o7} A⁷

35 と お い

37 Dm Dm Dm Dm

そ ら が お ど ら せ

39

Gm Gm E^{o7} A⁷

Musical score for measures 39-40. Treble clef has a melodic line with a fermata on the first measure. Bass clef has a bass line. Rhythm guitar part shows chords and strumming patterns. Chords are Gm, Gm, E^{o7}, and A⁷.

41

Dm Dm Bm⁷ Bm⁷

Musical score for measures 41-42. Treble clef has a melodic line with a fermata on the first measure. Bass clef has a bass line. Rhythm guitar part shows chords and strumming patterns. Chords are Dm, Dm, Bm⁷, and Bm⁷.

43

B^b F Gm E^b

Musical score for measures 43-44. Treble clef has a melodic line with a fermata on the first measure. Bass clef has a bass line. Rhythm guitar part shows chords and strumming patterns. Chords are B^b, F, Gm, and E^b.

45

B^b F E^b B^b

Musical score for measures 45-46. Treble clef has a melodic line with a fermata on the first measure. Bass clef has a bass line. Rhythm guitar part shows chords and strumming patterns. Chords are B^b, F, E^b, and B^b.

47

$B\flat^9$ $E\flat^\Delta$ F $B\flat$ Gm $E\flat^\Delta$

そ ら が お ど ら せ る お も い で

50

F $B\flat$ Gm^7 Dm^7 $E\flat^\Delta$ Dm^7

の て ん し め お と じ

53

Cm^7 F G^{sus4} Gm $B\flat^9$ $E\flat^\Delta$

ち い さ な ゆ め お み た き み と お な じ そ

56

F B \flat Gm E \flat Δ F B \flat

ら お お どり
この そら わ お
どり も の

59

Gm⁷ Dm⁷ E \flat Δ Dm⁷ Cm⁷ F

そ ら に
わ そ ら の
あ か り が お

62

G^{sus4} Gm Gm Dm E \flat B \flat

ど ら せ る
と
お い

65

B \flat F E \flat B \flat Gm Dm

そ ら が お ど ら せ る

68

E \flat B \flat B \flat F E \flat B \flat

71

B \flat B \flat B \flat B \flat E \flat E \flat

と おい そら が

74

F F B \flat B \flat

お ど ら せ る

76

B \flat B \flat E \flat E \flat

78

F F B \flat B \flat

と

80 B \flat B \flat E \flat E \flat

おい そ ら が

82 F F B \flat B \flat

お ど ら せ る

84 B \flat B \flat E \flat E \flat

86 F F E \flat E \flat

$\text{♩} = 1000$

88

F F Eb rit. Eb