

# SUNNY

12531

♩ = 132

G#m<sup>7</sup>

G#m<sup>7</sup>

お

This system contains the first four staves of the score. The top staff is a vocal line with the syllable 'お'. The second and third staves are piano accompaniment, and the bottom staff is a guitar accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The tempo is marked as quarter note = 132.

2

G#m<sup>7</sup> G#m<sup>7</sup> E E

お お お お お お

お

This system contains the next four staves. It begins with a measure rest marked '2'. The vocal line has the syllables 'お お お お お お' followed by a long note 'お'. The piano and guitar accompaniment continue. Chord changes are indicated above the staves: G#m<sup>7</sup>, G#m<sup>7</sup>, E, and E.

4

F# F# G#m<sup>7</sup> G#m<sup>7</sup>

お お お お お お お お

お

This system contains the final four staves. It begins with a measure rest marked '4'. The vocal line has the syllables 'お お お お お お お お' followed by a long note 'お'. The piano and guitar accompaniment continue. Chord changes are indicated above the staves: F#, F#, G#m<sup>7</sup>, and G#m<sup>7</sup>.

6

G#m<sup>7</sup> G#m<sup>7</sup> E E

おおおお おおお おおお

8

F# F# A E

おおおお お おおお お おお お

10

D C#m B D

おおおお お おお おお

12

Dm<sup>7</sup> E A E

お お おお お おお お

14

D C#m B D

お お おお お おお お

16

E C#7 A<sup>△</sup> A<sup>△</sup>

お

18

A<sup>△</sup> A<sup>△</sup> G#m<sup>7</sup> G#m<sup>7</sup>

お おお おお おお

20

Chords: G#m7, G#m7, A<sup>△</sup>, A<sup>△</sup>

Vocal: おお おお おお おお

22

Chords: A<sup>△</sup>, A<sup>△</sup>, G#m7, G#m7

Vocal: おお お おお おお

24

Chords: G#m7, G#m7, N.C., C#

Vocal: おお おお おお お

26 F#m E N.C. C# F# E

お お おお おお お お お

29 N.C. C# Bm C# N.C. C#

お お おお おお お お お おお

32 E#° F#m F#m D

お お お お

34

E C#m<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> C#m<sup>7</sup>

お お お お お お お お お お

36

G#<sup>07</sup> C#<sup>7</sup> F#m D

お お お お お お お お

38

E C#m<sup>7</sup> Bm<sup>7</sup> C#<sup>7</sup>

お お お お お お お お

40

F#m F#m D D E E

お お お お お お お お お お

43

A A C# C# D D

お お お お お お お お お お

46

E E A A F# F#

お お お お お お お