

雲の生成

ねことコンパス/ハル

♩ = 160
C#m

Musical score for the first system, measures 1-4. The score is in 4/4 time with a tempo of 160. The key signature is C# major (three sharps). The first two staves are vocal lines with lyrics 'るるるるるるるる'. The third staff is the piano accompaniment, and the fourth staff is the bass line. Chords are indicated above the staves: C#m (measures 1-2), G#m (measures 3-4).

Musical score for the second system, measures 5-8. The score continues with the same vocal lines and piano accompaniment. Chords are indicated above the staves: A (measures 5-6), E (measures 7-8).

Musical score for the third system, measures 9-12. The score continues with the same vocal lines and piano accompaniment. Chords are indicated above the staves: F#m (measures 9-10), C#m (measures 11-12).

7

D#m⁷ D#m⁷ G#^{sus4} G# E E

る る
るるるるるるるるるる
る
る る
そ ら に う

10

E+ E+ A A Am Am

るるるるるるるる
る
るるるるるるるる
ま れ て
そ ら に き え た

13

E E E+ E+ A A Am Am

る
るるるるるるるる
る
るるるるるる
く も が う
ま れ て
や が て
き え た

17

E B A G#m F# A

るる るるるるるるるる るる

やまにう まれ て やまに

20

E B E B A G#m

るる るるるるる るるる る るるるるるるるるる

き え た くもがう まれ て

23

F# A B^{sus4} B A A

るるる るるるるる る るる るる

や が て き え た る るる

26

Chords: G# B#° C#m E F# F#

るる る る るる るる るる

るる るるるる る るる るるる

29

Chords: F#m F#m A B E^{sus4} E

るるる るるる るるるる るるる るるる

るるる るるる るるる るるるる るる

32

Chords: B E E B A G#m

るるる るるるるるるるる るるるるるるるる

るる るるるる うま れてきえる もの

35

F# F# B^{sus4} B E B

る る

ま た あ た ら し い く も が う ま

38

A G#m F# F# B^{sus4} B C#m G#

る る

れ て そ ら に い き る る る る る る

42

E F# A E F#m B C#m G#

る る

る る

46

E F# A B C#^{sus4} C#m

るる るる るる るる
るる るる るる るる
るる るる るる るる
るる るる るる るる