

green wind

more

♩ = 100

The musical score is written in E major (three sharps) and common time (C). It features a piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and chords in the right hand. The vocal lines are in a soprano and alto register. The score is divided into four systems, each with two measures per system. Chord symbols are placed above the vocal staves: E⁷, A, B⁷, E, E, B⁷, B⁷, E, E⁷, A, E, B, E, B⁷, B⁷, E.

3
あめあがりのこも れびのな か
あめあがりのこも れびのな か

5
みあげたそらわあ おく て
みあげたそらわあ おく て

7
かぜのにおいあおいき せつはじまてゆくよ
かぜのにおいあおいき せつはじまてゆくよ

9

あさがお すい かゆ うぐれは なび おもいでわいつも

あさがお すい かゆ うぐれは なび おもいでわいつも

Chords: E⁷, A, B⁷, E, E, B⁷

12

ここに あなたわもおいな いけれど

ここに あなたわもおいな いけれど

Chords: B⁷, E, E⁷, A, E, B

15

いつだ てこのむ ねのなか あさがお すい かゆ

いつだ てこのむ ねのなか あさがお すい かゆ

Chords: E, B⁷, B⁷, E, E⁷, A

18

B⁷ E E⁷ A B⁷ rit. E

うぐれは なび

うぐれは なび

rit.