

# 時を止めた空想

藤宮 風

♩ = 136

D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>07</sup> G<sup>7</sup> ♩ = 140 D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>07</sup> G<sup>7</sup>

5

D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>07</sup> G<sup>7</sup> Cm Gm Ab Eb

せ かいのきずで なきたく なるなら

9

Ab Bb Eb Eb Cm Gm Ab Eb

そ なたと き わじぶんが あ い の お

13

Ab Bb Eb Eb Cm Gm

お ちるい しゅん だけつ ばさひろ げれば いい の あ たえられた こと

16

Ab Eb Ab Bb Eb Eb

ばできみ わいうの あ いして る よ

19

Cm Gm Ab Eb Ab Bb

え が おでせ なか おみおく た て き けびだす ころ

22

♩ = 280

Eb Eb Cm Cm Ab Ab

わいつも まよなか な んおと きは なつ て ゆうの

25

Bb Bb Eb G7 Cm Cm

あ るはず のな いゆめお いかけて さ わ てもとどかなく

28

Ab Ab Bb Bb Eb G<sup>7</sup>

てきけんでたこどおこ えがかれるま だよびつ ずけるの

31

$\text{♩} = 200$   
D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>07</sup> G<sup>7</sup>

33

$\text{♩} = 160$   
Cm Cm G G

あ なたお しり た くて き ぎ み つ け た き ず が

35

Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F F

も おいた み おわす れ て し ま い そ お よ

37

Fm Fm Eb Eb

か けぬけ るほどにむねがいた くなるの

39

D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>07</sup> G<sup>7</sup> Cm Cm

だ け ど つ きが に じ

♩ = 140

42

G G Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

む ほ ど に な み だ あ ふ

44

F F Fm Fm

れ て し ま う の ま い お り る

46

E $\flat$  E $\flat$  D $^7$  D $^7$

て ん し ど お せ わ す れ

48

D $^{\circ}7$  G $^7$  Cm Cm

て し ま う の じ ゃ お さ び つ い た く ろ

50

G G Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

い そ ら み あ げ て も あ な た ど こ

52

F F Fm Fm

に も い な い の ま た い

54

E<sub>b</sub> E<sub>b</sub> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

て よ き み の ほ ん と に ち か

56 D<sup>07</sup>                      G<sup>7</sup>                      Cm                      Cm

ずき たい んだから ま だあ な たい いる

58 G                      G                      Cm<sup>7</sup>                      Cm<sup>7</sup>

て し                      てる から                      そ                      して ま                      た                      であ え

60 F                      F                      Fm                      Fm

る                      て し                      ん じ て よ                      そ                      の                      う                      ち                      わ た

62 E<sub>b</sub>                      E<sub>b</sub>                      D<sup>7</sup>                      D<sup>7</sup>

し わ ひ と                      り き り                      か                      れ は が                      つ く り だ

64

D<sup>07</sup> G<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

したまほ ろしさえ

66

D<sup>07</sup> G<sup>7</sup> Cm Cm

そおねと おいみらいのよおにう

68

G G Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup> F F

そつきなんだから いまのふたりもどおそ えなくなるんでしょ



71

Fm Fm Eb Eb D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

やさしくないうた がとどえたら もおわら ていら

74

D<sup>07</sup> G<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

れな いわ

76

D<sup>07</sup> G<sup>7</sup> Cm Cm Ab Ab

ながれぼしが おちてくよおに

79

B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  G $^7$  Cm Cm

あなたとおつな いでおど てよ ほしわとんです

82

A $\flat$  A $\flat$  B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  G $^7$

ぐとどかなくなる わたしきとま ちがていくのよ

85

Cm Cm A $\flat$  A $\flat$

はしりだしたあな たのこえ

87

B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  G $^7$

こころのおくそこ  
でみまもてる

89

Cm Cm A $\flat$  A $\flat$

あなたともどりた  
いの

91

B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  G $^7$

おなじきもちがま  
だあるなら

93 Cm Cm Ab Ab Bb Bb

ず とい しょに い る から かわらないままでい

96 Eb G<sup>7</sup> Cm Cm Ab Ab

たい てい てよ とおぎかるせなかゆがむうしろ すがたおみてるの

99 Bb Bb Eb G<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

すべてがおそすぎ た てしる から

102

$D^{o7}$   $G^7$   $Cm$   $Cm$   $G$   $G$

$\text{♩} = 128$

さ あて おつ かん だ ら

105

$Cm^7$   $Cm^7$   $F$   $F$   $Fm$   $Fm$

ど こま でも はしりだ すのよ あ のけ しき

108

$E_b$   $E_b$   $D^7$   $D^7$   $D^{o7}$   $G^7$

おみせた いの な きだ すの わまだは やい

111  $\text{♩} = 140$

Cm Cm G G Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>

つばさおあなたのはへん おふるえるてがだきしめる たかくうつろなせかいな

114 F F Fm Fm

ら いら ない よひとりだなんて い わ ないでえら んでみせ

116 E<sup>b</sup> E<sup>b</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

る からお それずにすす むわ こころがすりきれ てもやく

118 D<sup>07</sup> G<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>7</sup> D<sup>07</sup> G<sup>7</sup>

そくされた みらいがあるなら

121

$D^7$   $D^7$   $D^{o7}$   $G^7$   $\text{♩} = 120$   $D^7$   $D^7$   $D^{o7}$   $G^7$   
rit.

Music engraving by LilyPond 2.18.2—www.lilypond.org