

# 誕生日に贈る歌

青い彗星

$\text{♩} = 108$   
A E<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A F<sup>♯</sup>m G<sup>♯7</sup>

きよ おわ た のしい

This system contains the first three measures of the piece. The first measure is a whole rest in the treble clef. The second and third measures contain chords. The fourth measure begins the vocal melody with the lyrics 'きよ おわ た のしい'. The piano accompaniment consists of chords in the left hand and a simple bass line in the right hand.

4 C<sup>♯</sup>m Bm A E<sup>7</sup> A A

た んじょおび い ちね ん いちど や てくる

This system contains measures 4 through 6. Measure 4 starts with a four-measure rest. The vocal melody continues with the lyrics 'た んじょおび い ちね ん いちど や てくる'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

7 F<sup>♯</sup>m G<sup>♯7</sup> C<sup>♯</sup>m Bm A E<sup>7</sup>

き みの た めの い ちにち きよ おわ た のしい

This system contains measures 7 through 9. Measure 7 starts with a seven-measure rest. The vocal melody continues with the lyrics 'き みの た めの い ちにち きよ おわ た のしい'. The piano accompaniment continues with chords and a bass line.

10

E<sup>7</sup> A A G C A

た んじょおび きよ おわ た のしい た んじょおび

13

C# E# A# E<sup>7</sup> A G

ひゃ くね ん ひゃくど や てくる き みの た めの

16

C A C# E# A# E<sup>7</sup>

ひゃ くにち きよ おわ た のしい た んじょおび

19 C Dm G Am F D<sup>7</sup>

うま れた い み お しり たい

22 G G<sup>7</sup> C G C F

な ら ば うま れた わ け お

25 C G C C F F

しり たい な ら ば あ あ

28 C C F F

あ あ あ あ あ あ

30

C C<sup>7</sup> F F<sup>7</sup>

あ あ あ あ あ

あ あ

32

Gm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

あ あ あ あ あ

あ あ

34

C C C<sup>7</sup> F C<sup>7</sup> F

あ あ あ あ あ

37

Dm E<sup>7</sup> Am Gm F C<sup>7</sup>

きよ おわ た のしい た んじょおび

こ とし も いちど

40

F F Dm E<sup>7</sup> Am Gm

や てくる き みの た めの い ちに ち

43

F C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F F C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> rit. F

きよ おわ た のしい た んじょおび