

大きな木に抱かれて-2017style-

はらたま@月巻

♩ = 132

The image displays a musical score for the piece "大きな木に抱かれて-2017style-". The score is written in a 3/4 time signature with a tempo of 132 beats per minute. It is organized into four systems, each containing two measures. The key signature is B-flat major (two flats). The notation includes a vocal line in the upper staff, a piano accompaniment in the middle staff, and a guitar part in the lower staff. The guitar part uses a mix of rhythmic notation (quarter notes, eighth notes, and rests) and chord diagrams. Chord changes are indicated by letters above the staff: Eb, F, Gm, Bb, and Bb7. The score is marked with measure numbers 3, 5, and 7 at the beginning of the first, second, and third systems, respectively. The piano accompaniment features a consistent bass line and a more complex upper register with chords and melodic fragments. The guitar part provides harmonic support with a steady rhythm.

♩ = 136

9

E_b F Gm B_b

お お き な き に だ か れ て ほ ん に ゆ め に

11

E_b F B_b B_b^7

な ん か お い だ か れ て ほ ほ え む じ ぶ ん

13

E_b F Gm B_b

な ん か に い だ か れ て お ど る じ ぶ ん

15 Eb F Bb Bb

かぜにいだかれて ゆめにいだかれて

17 = 132 E F# G#m B

おおきなき にだか れてほんに ゆめに

19 E F# B B7

なんかおいだかれ てほほえむ あなた

21

E F# G#m B

なんかにい だかれ ておどるあ なた

Chords: E, F#, G#m, B

Lyrics: なんかにい だかれ ておどるあ なた

23

E F# B B

かぜにい だかれ て ゆめにい だかれ て

Chords: E, F#, B, B

Lyrics: かぜにい だかれ て ゆめにい だかれ て

25

Eb F Gm Bb

おおきな きに だか れてほん に ゆめに

Chords: Eb, F, Gm, Bb

Lyrics: おおきな きに だか れてほん に ゆめに

27

E_b F B_b B_b^7

なん か お い だ か れ て ほ ほ え む き み

29

E_b F Gm B_b

なん かに い だ か れ て お ど る き み

31

E_b F B_b B_b

か ぜ に い だ か れ て ゆ め に い だ か れ て

33

B \flat F Gm Dm

7

35

E \flat B \flat Cm F

7

37

B \flat F Gm Dm

7

39

E \flat B \flat Cm F

7

♩ = 136

41 **B_b** F Gm Dm

41 **B_b** F Gm Dm

43 **E_b** B_b Cm F

43 **E_b** B_b Cm F

45 **B_b** F Gm Dm

45 **B_b** F Gm Dm

47 **E_b** B_b Cm F

47 **E_b** B_b Cm F

♩ = 128

49 **B \flat** **F** **Gm** **Dm**

51 **E \flat** **B \flat** **Cm** **F**

53 **B \flat** **F** **Gm** **Dm**

55 **E \flat** **B \flat** **Cm** **F**

57

B \flat F Gm Dm

58

59

E \flat B \flat Cm F

60

61

B \flat F Gm Dm

62

63

E \flat B \flat Cm F

64

65

B \flat F Gm Dm

67

E \flat B \flat Cm F

69

B \flat F Gm Dm

71

E \flat B \flat Cm F

73

B \flat F Gm Dm

75

E \flat B \flat E \flat F

77

B \flat F Gm B \flat

79

E \flat Cm F rit. B \flat