

# Mun~eca Maestra(修正版)

空狐翡翠

♩ = 130  
Fm

Musical score for the first system, measures 1-3. The score is in 4/4 time with a tempo of 130. The key signature is three flats (B-flat major/C minor). The guitar part is in F minor. The vocal line starts in measure 3 with the lyrics 'で れれれれ'.

Measures 1-3: Fm, Fm, Cm, Cm, Fm, Fm

Vocal lyrics: で れれれれ

Musical score for the second system, measures 4-6. The score continues in 4/4 time. The guitar part includes a 4-measure rest at the start of measure 4. The vocal line continues with the lyrics 'れ れれれ れ れれれ れ れ え'.

Measures 4-6: Cm, Cm, D $\flat$ , D $\flat$ , A $\flat$ , A $\flat$

Vocal lyrics: れ れれれ れ れれれ れ れ え

Musical score for the third system, measures 7-9. The score continues in 4/4 time. The guitar part includes a 7-measure rest at the start of measure 7. The vocal line continues with the lyrics 'れ れれれ れ れれ れ るれれれ'.

Measures 7-9: B $\flat$ m, B $\flat$ m, Fm, Fm, Gm $^7$ , Gm $^7$

Vocal lyrics: れ れれれ れ れれ れ るれれれ

10

C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm Fm Cm Cm

れ て て で れ れ れ れ れ れ れ れ

13

D<sup>b</sup> D<sup>b</sup> A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>m B<sup>b</sup>m

れ れ れ れ れ れ え れ れ れ れ れ

16

Fm Fm Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>sus4</sup> C

れ れ れ れ れ れ れ れ

19

B<sup>b</sup>m B<sup>b</sup>m Fm Fm

21

Gm<sup>7</sup> Gm<sup>7</sup> C<sup>sus4</sup> C A B<sup>b</sup>°

24

C<sup>b</sup>m C<sup>b</sup>m D D A A

て れ れ れ え れ れ れ れ れ れ

27

A B<sup>b</sup>° C<sup>b</sup>m C<sup>b</sup>m D D

れ れ て れ れ れ れ れ れ れ

30

A A A B<sup>b</sup>° C<sup>b</sup>m C<sup>b</sup>m

れ れ れ れ れ あ あ あ

33

D D A A

あ あ あ あ

あ あ あ あ

35

A B<sup>b</sup>° C<sup>b</sup>m C<sup>b</sup>m

あ あ あ

あ あ あ あ

37

D D A A

あ あ あ

あ あ あ あ

39

A B<sup>b</sup>° A B<sup>b</sup>°

あ あ あ あ

41

Cm Cm Gm Gm Ab Ab

あ き ら あ あ あ あ あ あ

44

E $\flat$  E $\flat$  Fm Fm Cm Cm

あ あ あ あ あ あ あ あ

47

Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cm Cm

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

50

Gm Gm Ab Ab Eb Eb

あ あ あ あ ああ ああ あ あ

53

Fm Fm Cm Cm Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

あ ああ ああ あ ああ ああ

56

G<sup>sus4</sup> G Cm Cm Gm Gm

あ あ あ あ あ

59

Ab Ab Eb Eb Fm Fm

62 Cm Cm Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>sus4</sup> G

65 Cm Cm Gm Gm A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>

69 Fm Fm Cm Cm

71 Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>sus4</sup> rit. G