

ゆとりーとラインの歌

清流さん

♩ = 128

Chords: F[△] G C C

3 Chords: F[△] G C C

5 Chords: F[△] G Am C

7 Chords: F[△] G Am C

9

F[△] G C C

ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら

11

F[△] G C C

ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら

13

F[△] G C Am F[△] E⁷

なごやの ほくぶのたあ みなるおおそ ねえき そこから そのてつど

ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら

16

Am⁷ C⁷ F[△] G Em⁷ Am

うわはして る ぼくらも り やまくみ んのたいせつ なあし

ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら

19

F[△] G A^{sus4} A E[#][△] C

それが ゆ とり と ら いん じゅうたいおしりめにじど

ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら

22

G Am⁷ E[#][△] C G Am⁷

おでこおかお はしる それわて つ どうであ てばすでも ある

ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら

25

E[#][△] C G Am⁷ E[#][△] C

まほおの の りものが いどおえいば す ときにわ ふ つうのば

ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら

28

G Am⁷ F[△] G Em⁷ Am⁷

すにもなれる んだ かつてわ ひ ともいない きゅうりよおにつ ぐられ

ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら

31 F^{Δ} G A^{sus4} A F^{Δ} G

だれもの ら ずあかじ おたれながし ていた でもいま わちがう た

る るる る るる る るるる る るる

34 Em^7 Am^7 Dm^7 Em^7 F^{Δ} G

くさんのひと たちが こおして ゆとりとらい ンおつかて るんだ

る る る る るる る るる る るる る るる

37 F^{Δ} G Am C

あ あぼ く らのゆ と り とらい ン

る るる る るる る るるる

39 F^{Δ} G Am C

きよ おもぼくらもり やまくみん た ちのゆ めとき ぼ おおのせ

る るる る るる

41

F[△] G C C

お お そねか ら おぼたりよく ち やしだ みこう ぞおじお

る る る る る る る

43

F[△] G C C

む す ンで こ うかお か け ぬ けてい お く

る る る る

45

F G Am C

る る る る る る る る

47

F G C C⁷

る る る る る る る る

49

F G Am C

る る る る る る る る

る る る る る る る る

51

F G C C

る る る る る る る る

る る る る る る る る

53

F[△] G C Am F[△] E⁷

ぼくらのどらごんずのほんきよちなごやどおむゆとりとらいんわこ

ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら

56

Am⁷ C⁷ F[△] G Em⁷ Am

のちかくおとおるなごやえきからならちかてつがやすいけど

ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら

59 F^{Δ} G A^{sus4} A

じええああるおつか てこれに のるとすこしだけらくになる

ら ら ら ら ら ら ら

61 E^{Δ} C G Am^7 E^{Δ} C

きよおもど ら ござの しあいがある のかな おおそね え きからど

ら ら ら ら ら ら ら

64 G Am^7 E^{Δ} C G Am^7

ら ござのぼ おしお かぶ てしあいおみにい くひとたちが こおして

ら ら ら ら ら ら ら

67 E^{Δ} C G Am^7 F^{Δ} G

ちいさい ば すのな かにの ている なごやどお むまえやだで

ら ら ら ら ら ら ら ら ら

70

Em⁷ Am⁷ F^Δ G

お おくの ひとが お りてい く しや ないわ い きに さびしく な
 る る る る る る る る

72

A^{sus4} A F^Δ G

る けど そん な の き に しな い だ て ひ と えき だけ で
 る る る る る る る る

74

Em⁷ Am⁷ Dm⁷ Em⁷ F^Δ G

も ゆ と り と ら い ん お つ か て く れ る ひ と が い る ん だ か ら
 る る る る る る る る る る る る

77

F^Δ G Am C

あ あ ぼ く ら の ゆ と り と ら い ん
 る る る る る る る る

79 F[△] G Am C

きよ お もぼくらど らごんずふ あ んのゆ めとき ぼ おおのせ

る る る る

81 F[△] G C C

お お そねやおば たりよくちか ら なごや どおむ ま えやだお

る る る る る る

83 F[△] G C C

む す ンで こ おかお か け ぬ けてい く

る る る る

85 F[△] G Am C

あ あぼ く らのゆ と り とらい ん

る る る る る る

87

F[△] G Am C

きよ おもぼくらもり やまくみん た ちのゆ めとき ぼ おおのせ

る る る る

89

F[△] G C C

お お そねか ら おぼたりよく ち やしだ みこう ぞおじお

る る る る る る

91

F[△] G C C

む す ンで こ うかおか け ぬ け てい く ら ら

る る る る ら ら

93

F[△] G Am C

ら ら ら ら ら ら ら ら

ら ら ら ら ら ら ら

95

Chords: F^Δ, G, Am, C

This system contains measures 95 through 98. It features three staves: two treble clefs and one bass clef. The top two staves contain a melody with notes and rests, and the bottom staff contains a bass line with chords and eighth notes. Chords are indicated above the staff: F^Δ (measures 95-96), G (measures 97-98), Am (measure 95), and C (measures 96-98). The melody consists of quarter and eighth notes, while the bass line features a steady eighth-note accompaniment.

97

Chords: F^Δ, G, C, C

This system contains measures 97 through 100. It features three staves: two treble clefs and one bass clef. The top two staves contain a melody with notes and rests, and the bottom staff contains a bass line with chords and eighth notes. Chords are indicated above the staff: F^Δ (measures 97-98), G (measures 99-100), C (measures 97-98), and C (measures 99-100). The melody consists of quarter and eighth notes, while the bass line features a steady eighth-note accompaniment.

99

Chords: F^Δ, G, C, C

This system contains measures 99 through 102. It features three staves: two treble clefs and one bass clef. The top two staves contain a melody with notes and rests, and the bottom staff contains a bass line with chords and eighth notes. Chords are indicated above the staff: F^Δ (measures 99-100), G (measures 101-102), C (measures 99-100), and C (measures 101-102). The melody consists of quarter and eighth notes, while the bass line features a steady eighth-note accompaniment.