

# 長良川の花火大会

清流さん

♩ = 112

Am Dm G G Am Dm Dm G

♩ = 128

Am D

Musical score for measures 1-5. The score is written for three staves: Treble, Alto, and Bass. The first two staves contain vocal lines with lyrics 'らら' and 'ああ'. The Bass staff contains a piano accompaniment. The tempo is 112 bpm for measures 1-4 and 128 bpm for measure 5. Chords are indicated above the staves.

Musical score for measures 6-7. The score is written for three staves: Treble, Alto, and Bass. The first two staves contain vocal lines with lyrics 'ららら' and 'ああ'. The Bass staff contains a piano accompaniment. Chords are indicated above the staves.

Musical score for measures 8-9. The score is written for three staves: Treble, Alto, and Bass. The first two staves contain vocal lines with lyrics 'らら' and 'ああ'. The Bass staff contains a piano accompaniment. Chords are indicated above the staves.

Musical score for measures 10-13. The score is written for three staves: Treble, Alto, and Bass. The first two staves contain vocal lines with lyrics 'ららら' and 'ああ'. The Bass staff contains a piano accompaniment. Chords are indicated above the staves.

12

Dm G Eb Eb

ら ら ら ら ら ら ら ら

あ ああ

14

G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> F F

ら ら ら ら ら ら

ああ ああ ああ

16

E<sup>7</sup> E<sup>7</sup> Am Am

ら ら ら ら ら ら

ああああああああ

18

C<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Fm Fm

ら ら ら ら ら ら

ああああああああ

20

B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  E $\flat$

ら ら ら ら ら ら ら ら

ああああ あ あ あああ

22

G $^7$  G $^7$  E $\sharp$  G

ら る る

あああ あ あ あ る る る る る る る る る る る

24

Am Em E $\sharp$  G

る る る る る

る る る る る る る る る る る る る る る る る

26

Am E $^{\text{sus}4}$  E $\sharp$  G

る る る る る る る る

る る る る る る る る る る る

Am Em E# G

28

るるるるる

るるるるるるるるるる

るるるるるるるるるる

Am E<sup>sus4</sup> Am F

30

るるるるるる

G C Am F

32

ここに よんぎよおのか しおか

ここに よんぎよおのかしおか

G C Am F

34

んじかなまじりで ええご わかながきで にゅうりよ

んじかなまじりで ええご わかながきで にゅう

36

G C Am F

く して ください た ん ご じ しょ に な い  
 り よ く し て ください た ん ご じ しょ に な い か

38

G C Am F

か な こ も じ や き ご お わ げ ん そ く  
 な こ も じ や き ご お わ げ ん そ く つ

40

G C F<sup>Δ</sup> G<sup>7</sup>

つ か え ま せ ん こ こ に よ ん ぎ よ お の か し お か  
 か え ま せ ん こ こ に よ ん ぎ よ お の か し お か ん じ

42

Em<sup>7</sup> Am F<sup>Δ</sup> G<sup>7</sup>

ん じ か な ま じ り で え え ご わ か な が き で に ゆ う り よ  
 か な ま じ り で え え ご わ か な が き で に ゆ う り よ く

44

Em<sup>7</sup> Am F<sup>Δ</sup> G<sup>7</sup>

く して くだ さい た ん ご じ しょ に な い

し て くだ さい た ん ご じ しょ に な い か

46

Em<sup>7</sup> Am F<sup>Δ</sup> G<sup>7</sup>

か な こ も じ や き ご お わ げ ん そ く

な こ も じ や き ご お わ げ ん そ く つ

48

Em<sup>7</sup> Am Dm G Am Am

つ か え ま せ ん

か え ま せ ん

51

Dm G C Am Dm G

る る る る る る る る る る る る る る

あ あ あ あ あ あ あ あ あ あ

54

C C<sup>7</sup> Dm G C Am

るるるるるるるる  
あ ああ ああ

57

Dm G Am Am Am D G Em

るるるるるるるる  
あ ああ ああ ああ

61

Am Dm G G Am D G Em Am Dm Dm G rit.

rit.  
rit.