

半月かかってようやくこのシステムが使えるようになりました。

初めて使うものに対するマニュアルが見つからなかったことで苦勞しました。

このようなマニュアルが書いてあればはじめての人は入りやすいと思います。

参考にしていただいたら幸いです。

初めてこのシステムを使う時の必要最小限の手順

①自動作曲方法

「作る」→「自動作詞」→自動作詞のページが表示→画面に沿って処理

→「この歌詞で自動作曲する」→自動作曲画面に移る

→画面に沿って処理→「作曲」→自動作曲されて曲が流れる

※自動作詞を使わずに自動作曲画面から直接「詞」を入力、又「詞」を打ち込まなければ曲だけの作曲もできる。

②作曲の方法

★自動作詞の修正

・自動作詞された詞を伴奏にうまく合うように文字数を修正していく。

・アクセントの修正：「^」を付ければ次の音が高くなる。

「_」を付ければ次の音が低くなる。

・文節区切り：「/」「;」は気にしない

★自動作曲の方法

・とりあえず自動作曲は出来ている。

画面の左側のシステムを上手く使いこなして修正する。

③保存方法

作曲していけば自動的に保存されており、改めて保存する必要はない。

「自作一覧」→自分のリストが表示→<更新?>→曲が登録される

④再生方法：この作品番号をクリックする。

⑤作曲した曲の修正

曲の流れる画面で「作曲条件の表示」→②の方法で修正する。

※上書きはされず、新しい曲として残る

⑥削除方法：曲の流れている画面で「削除」→自作リストへ戻り<更新?>

⑦五線譜が表示されている画面を、右クリックすれば五線譜が印刷できる。