

何度でも旅立船まで

かっけー【自動作詞】

♩ = 130

Chords: Gm⁷, Am⁷, Dm, Dm, Gm⁷, Am⁷

Chords: Dm, Dm, Gm⁷, Am⁷, Dm, Dm

Lyrics: 7
なんどでもたびり つせんまで あおいそらにな

Chords: Dm, Am, B \flat , F, Gm⁷, C⁷

10

F[△] A⁷ Dm A⁷ Dm D⁷

て いる ん だ ろ お あ す え の き ろ わ ほ ん の す こ し だ け で

13

Gm⁷ Am⁷ Dm Dm Dm Am

く も の う み に な て いる ん だ ろ お い つ ま で も き み と

16

B^b F Gm⁷ C⁷ F[△] A⁷

い る し あ わ せ き み わ あ お い と り か な

19

Dm A⁷ Dm D⁷ Gm⁷ Am⁷

とじよおだんいいつ さくらなみきおみ

Detailed description: This system contains measures 19, 20, and 21. The vocal line has lyrics: 'とじよおだんいいつ' (Measures 19-20) and 'さくらなみきおみ' (Measure 21). The piano accompaniment uses chords Dm, A⁷, Dm, D⁷, Gm⁷, and Am⁷. The guitar part includes fret numbers (7, 12) and strumming patterns.

22

Dm Dm Dm A Dm Dm

Detailed description: This system contains measures 22, 23, and 24. The piano accompaniment uses chords Dm, Dm, Dm, A, Dm, and Dm. The guitar part features complex strumming patterns with fret numbers 12 and 7, and a 12/12 measure grouping.

25

Dm A Dm Dm

ぼくわい つまでも かなしいいろ

Detailed description: This system contains measures 25, 26, and 27. The vocal line has lyrics: 'ぼくわい つまでも' (Measures 25-26) and 'かなしいいろ' (Measure 27). The piano accompaniment uses chords Dm, A, Dm, and Dm. The guitar part includes fret numbers 12 and 7, and a 12/12 measure grouping.

27

Dm A Dm Dm

き み と お な じ そ ら に き み の な か で

29

F C Dm A

き み お の せ と お い ぼ く ら の な か で

31

Dm A Dm Dm

み ん な き せ き こ れ か ら お こ る は ず さ

33

F Am⁷ Dm⁷ Dm⁷

くるしみさえもな きたいせつな

12 7 12 12

12

35

B \flat Em⁷ Gm⁷ C⁷

きみおまもるため にきみのなかで

12 7 12 12

12 12

37

F Am⁷ Dm⁷ Dm⁷

ずとまもりつず けていたもの

12 7 12 12

12 12

39

B \flat Gm⁷ C⁷ F

き と ゆ め お あ い し て い る

12 7 7 12 12 12 12

41

B \flat Gm⁷ C⁷ rit. F

12 7 7 12 12 12 12