

# 永遠～Forever～

eien

♩ = 96  
F

C

Dm

Am

B♭

F

あ の と き あ わ な け れ ば か べ で き

This system contains the first three measures of the song. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the staff.

B♭

C

F

C

Dm

F

B♭

Gm

た ま ま で よ か た か も し れ な い

This system contains the next four measures. The melody continues in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the staff.

C

F

F

C

Dm

F

の に ね

This system contains the final three measures. The melody continues in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the staff. The system ends with a double bar line.

11

B $\flat$  Gm C F F C

ま え か ら わ

14

Dm Am B $\flat$  F Gm C

か て た じ ゃ ん こ お な る ん だ て さ

17

F C Dm Am B $\flat$  F

な ん に も な れ な い ん だ よ な つ わ と く

20

Gm C F C Dm Am

におわ てるんだよ ぜ んぶ な く し た

23

Bb F Gm C F C

ど れ だ け に て る と お も て も に ど と す

26

Dm Am Bb F Gm C

じょ お お お も て に だ す べ き じ ゃ な い

♩ = 180  
C F♩ = 96  
F

C

Dm

Am

29

わ か ち あ え る な ん て こ と わ な い ん だ か ら

Bb

F

Bb

C

32

み な が み な じ ぶ ん が た い せ つ で し か た な い ん だ よ

F

C

Dm

F

34

さ が し も の ど こ に も な か た

36

B $\flat$  Gm C F

じ ご お じ と く だ ね

o o o o o o o o o o

38

F C Dm Am B $\flat$  Gm C<sup>7</sup> F

rit.