

母なる地球は何思う

ほしの めぐみ / フリコ

♩ = 160

C C C C D D D D

ち きゅうじょおに く らす

This system contains the first four measures of the song. The first two measures are in C major with a tempo of 160. The last two measures are in D major. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The lyrics are 'ち きゅうじょおに く らす'.

5

D D D D D D

す べ て の い の ち の よ り ど こ ろ

This system contains measures 5 through 7. The key signature changes to D major. The lyrics are 'す べ て の い の ち の よ り ど こ ろ'.

8

D D D D D D

で ある は は な る ち きゅうわ

This system contains measures 8 through 10. The lyrics are 'で ある は は な る ち きゅうわ'.

11

D D D D D D

いまの にんげん た ちの い き ざ ま

14

D D D D D D

お み て なん お お も お の だ ろ お

17

D D D D C C

♩ = 280

20

A A D D

♩ = 160

う れ し い

22

F#m F#m Em Em

の か お こ て

24

A A F#m F#m

い る の か か な し い

26

Bm Bm C C

の か た の し ん で

28

A A C C G G

い る の か ちきゅうのははごころにとお

31

C C G G A A

ひとびとのしあわせ おともによろこんで

34

Bm Bm G G E E

い る か

37

D G A F#

ひとびとのいかりお

39

Bm⁷ E A^{sus4} A

ともにおこ ているか

41

D G A F#

ひ と び と の かなし み お

43

Bm⁷ E A D

45

D G A F#⁷ Bm G

と もに かなし んで いる か ひ と び と の

48

A F#⁷ D G A F#⁷

た の し み お と も に た の し ん で いる か と

51

Bm G E E C[△] C[△]

は は なる

54

G G A⁷ A⁷ D D

ち きゅうわ に んげんに わかることばで

57

C[△] C[△] G G A⁷ A⁷

こ たえてわ く れない が

60

B⁷ B⁷ C C C C

い き と し い ける も の も

63

C C C C C C

は は な る ち き ゆ う も す こ や か

66

C C C C C C

であること お た だ た だ ね が う