

# omoi~心

もうねる

♩ = 80

Db Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Ab Ab Cm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup>

まちのかぜに ふかれ あ

5

Db Gm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Ab Cm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup>

るきだしたあしわ おもい だいじょおぶかなだい じょおぶだよ この

9

Db Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Ab Db Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Ab

はがあたまおなで るゆうやけ

13

Ab Cm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Db Gm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup>

か わ ぞ い の み ち お あ る く お も い こ こ ろ わ あ の か わ の よ お に

Musical score for measures 13-16. The score is in a key signature of three flats (B-flat major/C minor). The vocal line contains the lyrics: "かわぞいのみちおあるく おもいこころわ あのかわのよおに". The piano accompaniment consists of a bass line and a piano part with chords. The chords are: Ab, Cm<sup>7</sup>, Fm<sup>7</sup>, Fm<sup>7</sup>, Db, Gm<sup>7</sup>, Bbm<sup>7</sup>, Eb<sup>7</sup>. A drum line is shown at the bottom with a double bar line.

17

Ab Cm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Db Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Ab

な が れ る か な な が れ る だ ろ お そ よ か ぜ が は こ ぶ あ さ ひ の よ お に

Musical score for measures 17-20. The score is in a key signature of three flats (B-flat major/C minor). The vocal line contains the lyrics: "ながれるかなながれるだろお そよかぜがはこぶあさひのよおに". The piano accompaniment consists of a bass line and a piano part with chords. The chords are: Ab, Cm<sup>7</sup>, Fm<sup>7</sup>, Fm<sup>7</sup>, Db, Bbm<sup>7</sup>, Eb<sup>7</sup>, Ab. A drum line is shown at the bottom with a double bar line.

21

Db Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Ab Db Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Ab

Musical score for measures 21-24. The score is in a key signature of three flats (B-flat major/C minor). The piano accompaniment consists of a bass line and a piano part with chords. The chords are: Db, Bbm<sup>7</sup>, Eb<sup>7</sup>, Ab, Db, Bbm<sup>7</sup>, Eb<sup>7</sup>, Ab. A drum line is shown at the bottom with a double bar line.

25

Ab Cm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Db Gm<sup>7</sup> Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup>

も りのよ お な や さ し さ に お さ ない き お く お お も い だ す

29

Ab Cm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> Db Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Ab

つ つ ま れ て つ つ ま れ て き よ お も せ か い わ し ず か に ね む る

33

Db Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> Ab Db Bbm<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> rit. Ab