

決意

作詞:高1男子 作曲:モングロチョウ

♩ = 80

E[△] E[△] F[#] F[#] D^{#m}7 D^{#m}7 G^{#m} G^{#m}

おおおお

G^{#m}7 G^{#m}7 D^{#m}7 D^{#m}7

5

た かねのはなわう つくしくなん て なか た し とでさい た
お お おお おお おお お お おお おお

D^{#m}7 D^{#m}7 B[△] B[△]

7

ど くのはな じゃまものわそのどく で くるしませよおとゆうの か
お おお おお おお お おお おお

9

G#m⁷ G#m⁷ D#m⁷ D#m⁷

い つわりのうつくしきでまわりお りよおしておいうちおかけよ お

お お おお おお おお お お おお お

11

D#m⁷ D#m⁷ B^Δ B^Δ

とゆうのか もおやめてくれ いま もがいているあのこわぼくがすくう

お おお おお おお お

13

♩ = 180

E^Δ F# D#m⁷ E⁹ E^Δ F#

そ お け つ い したんだ

お

お

16

B[△] B[△] E[△] F[#] D[#]m⁷ E⁹ E[△] F[#] B[△] B[△]

The image shows a musical score for five staves. The first two staves are in the treble clef, and the last three are in the bass clef. The key signature consists of three sharps (F#, C#, G#). Above the staves, ten chord symbols are placed: B[△], B[△], E[△], F[#], D[#]m⁷, E⁹, E[△], F[#], B[△], and B[△]. The staves contain horizontal lines representing notes, but no specific note heads or stems are visible.