

南蛮チャンピオン

いいい

♩ = 96

The musical score is written in a grand staff with a key signature of two flats (Bb and Eb) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 96. The score consists of eight systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written in Japanese and are placed between the vocal and piano staves. The piano accompaniment features a steady bass line and a melodic line in the right hand, often using eighth and sixteenth notes. The lyrics are:
1. それわゆうなんばんゆうなん ばんゆうなんばん
2. ゆうなんばんぼおえき ゆうなんばん け なんばんなんばんゆうなん
3. ばんなんばあわん なんばあわんとい えぼチャンピオン
4. チャンピオンといえ ぼ チャンピオンといえぼかなチャ ンピオンずりいく
5. あれけ きよどれ だ こたえわゆうなんばんゆうなん ばんゆうなんばん
6. ゆうなんばんぼおえき ゆうなんばん け なんばんなんばんゆうなん
7. ばんなんばあわん これからどこかに いかないか

29

B \flat B \flat B \flat F 7 B \flat B \flat B \flat B \flat

ひまならおれんち こないか えいやだ てじゃあ どこにいくんだよ

33

B \flat B \flat F 7 B \flat B \flat B \flat B \flat B \flat B \flat

だれんちにいけば いいんだよ それわれならんちれならんちれならんち

37

B \flat B \flat B \flat F 7 B \flat B \flat

れならんちゃんぴおんれならんちきんなんばん けきよくゆうなんばんゆうなん

40

B \flat B \flat B \flat B \flat F 7 B \flat B \flat B \flat F 7 B \flat rit.

ばんゆうなんばん ゆうなんばんぼおえきゆうなんばんつけ