

# ひかり

森岡

♩ = 128  
Bm

Em C#° Bm

かのじよ  
かのじよ

The first system of the musical score for 'ひかり'. It features a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The tempo is marked as 128 beats per minute. The first two staves are vocal lines, and the third is a bass line. The lyrics 'かのじよ' are written under the vocal lines. Chord symbols Bm, Em, C#°, and Bm are placed above the staves.

Bm F# Bm Bm

と は じ め て あ た の わ じ ゅ う ね  
と は じ め て あ た の わ じ ゅ う ね

The second system of the musical score. It continues with the same notation as the first system. The lyrics are 'と は じ め て あ た の わ じ ゅ う ね' and 'と は じ め て あ た の わ じ ゅ う ね'. Chord symbols Bm, F#, Bm, and Bm are placed above the staves. A measure rest of 3 is indicated at the beginning of the system.

Bm F# Bm Bm

ん も ま え の こ と だ ぼ く お み  
ん も ま え の こ と だ ぼ く お み

The third system of the musical score. The lyrics are 'ん も ま え の こ と だ ぼ く お み' and 'ん も ま え の こ と だ ぼ く お み'. Chord symbols Bm, F#, Bm, and Bm are placed above the staves. A measure rest of 5 is indicated at the beginning of the system.

D A Bm F#

つ め る そ の ひ と み そ の か お を ぶ き み に お も た け ど か の じ よ だ け が  
つ め る そ の ひ と み そ の か お を ぶ き み に お も た け ど か の じ よ だ け が

The fourth system of the musical score. The lyrics are 'つ め る そ の ひ と み そ の か お を ぶ き み に お も た け ど か の じ よ だ け が' and 'つ め る そ の ひ と み そ の か お を ぶ き み に お も た け ど か の じ よ だ け が'. Chord symbols D, A, Bm, and F# are placed above the staves. A measure rest of 7 is indicated at the beginning of the system.

9

Bm F# Bm Bm

ぼくのことをわか てるゆるゆい つのになげんだ た

ぼくのことをわか てるゆるゆい つのになげんだ た

11

Bm F# Bm Bm

かのじよ

かのじよ

13

Bm F# Bm Bm

わ ぼく のこと がす き みたい だが ぼく わ

わ ぼく のこと がす き みたい だが ぼく わ

15

Bm F# Bm Bm

じ ぶん のこと が き らいだ た ご おまん な

じ ぶん のこと が き らいだ た ご おまん な

17

D A Bm F#

せえかくにおおくの かべをきみわ すきかもしれない がぼくわ  
 せえかくにおおくの かべをきみわ すきかもしれない がぼくわ

19

Bm F# Bm Bm

か わり た い い つ も そ お お も て た  
 か わり た い い つ も そ お お も て た

21

Bm F# Bm Bm

ぼくわ  
 ぼくわ

23

Bm F# Bm Bm

も お い な い わ た し だ から わ た し  
 も お い な い わ た し だ から わ た し

25

Bm F# Bm Bm

わ み ん な に は や さ れ る ぼ く が

わ み ん な に は や さ れ る ぼ く が

27

D A Bm F#

い な く て も か の じ よ わ わ た し お あ い し て く れ る か の じ よ

い な く て も か の じ よ わ わ た し お あ い し て く れ る か の じ よ

29

Bm F# Bm Bm

わ ぼ く の ゆ い い つ の ひ か り

わ ぼ く の ゆ い い つ の ひ か り

31

A F#<sup>sus4</sup> F#<sup>7</sup> rit. D<sup>sus4</sup>

rit.