

# お弁当箱にダンゴムシが湧いてた

小玉

♩ = 132  
Eb

Chords: B Eb B

Measures 1-2: Piano introduction in Eb major, 2/4 time. Measure 1 has a whole rest in the treble and a quarter rest in the bass. Measure 2 has a quarter note in the bass and a complex chord in the treble.

Chords: Eb Abm Eb Eb

Measures 3-4: Piano introduction continues. Measure 3 has a quarter note in the bass and a complex chord in the treble. Measure 4 has a quarter note in the bass and a complex chord in the treble.

♩ = 112  
Am

Chords: E7 E7 Am

Lyrics: ちゅ う が く せ い の と き の こ と

Measures 5-6: Vocal line starting at measure 5. Chords are E7, E7, Am. Lyrics are written below the notes.

Chords: Dm Am E7 Am

Lyrics: しゅ う に な ん か い か は く ま い お

Measures 7-8: Vocal line continues. Chords are Dm, Am, E7, Am. Lyrics are written below the notes.

Chords: Am E7

Lyrics: あ る み の べ ん と う

Measures 9-10: Vocal line continues. Chords are Am, E7. Lyrics are written below the notes.

Chords: E7 Am

Lyrics: ば こ に い れ て じ さ ん す る ひ が あ た

Measures 11-12: Vocal line continues. Chords are E7, Am. Lyrics are written below the notes.

11 **Dm** **Am**

べ ん と う お も て い

12 **E<sup>7</sup>** **Am**

く ひ に た ま た ま が こ お お や す ん だ

13 **B<sup>b</sup>** **E<sup>b</sup>**

そ の ま ま べ ん と う ば こ の そ

14 **B<sup>b7</sup>** **E<sup>b</sup>**

ん ぎ い お わ す れ た

15 **Gm** **F<sup>7</sup>** **Gm** **F<sup>7</sup>**

そ し て す う か げ つ の と き が な が れ た

17 **B<sup>b</sup>** **E<sup>b</sup>** **B<sup>b7</sup>** **E<sup>b</sup>**

あ る ひ へ や の そ う じ お し て い る と

19 Gm F<sup>7</sup> Gm F<sup>7</sup>

みおぼえの あるべんとうばこおみ つけた

21 G<sup>b</sup> C<sup>b</sup>

なんとなくべんとうばこおふ

22 G<sup>b</sup>7 C<sup>b</sup>

てみるとかたかたとおとがした

23 E<sup>b</sup>m D<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>m D<sup>b</sup>7

いたいなんの おとなんだろお

25 G<sup>b</sup> C<sup>b</sup> G<sup>b</sup>7 C<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m D<sup>b</sup>7

なんのおとだろお

28 E<sup>b</sup>m D<sup>b</sup>7 C F

ごはんがかたま ているんだろ

30 C<sup>7</sup> F

うとふたおあけ るなか

31 Am G<sup>7</sup>

わ か ひ か ひ に な た は く ま い

32 Am G<sup>7</sup>

と す う ひ き の だ ん ご む し

33 C F C<sup>7</sup> F

だ ん ご む し と こ ん

35 Am G<sup>7</sup> Am G<sup>7</sup>

に ち わ

37 C F C<sup>7</sup> F

$\text{♩} = 132$

だ ん ご む し と こ ん に ち わ

39 Am G<sup>7</sup> Am G<sup>7</sup>

か ひ か ひ ご は ん こ ん に ち わ

41 C F C<sup>7</sup> F

さ よ お な ら お べ ん と う ば こ

43 Am G<sup>7</sup> Am G<sup>7</sup>

あ た ら し い べ ん と お ば こ お か て も ら た

45 ♩ = 120 Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

46 G G

47 F B<sup>b</sup>

ら ら ら ら

48 F<sup>7</sup> B<sup>b</sup>

ら ら だ ん ご む し

49 Dm C<sup>7</sup>

ど お し て

50 **Dm** **C<sup>7</sup>**  
 だ ん ご む し な の

51 **F** **Bb**  
 そ も そ も な ん で だ ん ご む

52 **F<sup>7</sup>** **Bb**  
 し て な ま え な の

53 **Dm** **C<sup>7</sup>**  
 な ぞ わ ふ か ま

54 **Dm** **C<sup>7</sup>**  
 る ば か り で ある

55 **C** **Am<sup>7</sup>**  
 ど の あ た り が だ ん ご な の

56 C Am<sup>7</sup>

かせつめえし てほし い

57 Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

だんごわや ぱ り いそ

58 Am<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C Am<sup>7</sup>

べだんごだ よね の りがま いて

60 C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

あておい しい と ても おいし

62 C C Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

い い そべだ んご

♩ = 132

64 C C Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C rit. C

い い そべだ んご

rit.